

STANDARD
GOŁĘBI RASY ZAMOJSKI (obowiązuje od 2023 r.)
uczestniczących w lotach konkursowych
organizowanych według zasad obowiązujących
w Polskim Związku Gołębi Rasowych i Drobego Inwentarza



Do lotów konkursowych w rasie zamojski dopuszcza się gołębie, które posiadają cechy pokrojowe określone w tym wzorcu, z **pewnymi odstępstwami opisanymi poniżej.**

Uwaga: Na wystawach ocena gołębi odbywa się wyłącznie na podstawie obowiązującego wzorca, a nie tego Standardu, który został opracowany na potrzeby lotów konkursowych. Trzeba o tym pamiętać przy typowaniu gołębi konkursowych do Klasy Sport na wystawy.

Styl lotu:

Lot gołębi zamojskich podczas konkursu powinien odbywać się nad gołębnikiem.

Większa część czasu tego lotu powinna przebiegać na co najmniej średnim i wysokim pułapie.

Gołębie tej rasy powinny się trzymać przestrzeni ponad gołębnikiem i bez uzasadnionej przyczyny (takiej jak: pojawienie się ptaka drapieżnego, silny bodziec akustyczny, spychający gołębie silny wiatr) nie powinny odlatywać na bok.

Lot gołębi zamojskich powinien mieć raczej wolne tempo.

Dobrze dopasowane i zgrane ze sobą stado lotowe powinno latać razem, chociaż wśród gołębi w tej rasie występują osobniki, które lubią latać samotnie. Jednakże takie gołębie powinny wzbijać się na wyższy pułap, a nie latać z boku stada lub oddalać się od niego na bok.

Dla gołębi tej rasy charakterystyczne jest to, że szczególnie podczas długotrwałego lotu, całe stado nie ląduje razem, lecz odrywają się od niego i lądują samotnie pojedyncze gołębie lub kilka osobników.

Wrażenie ogólne:

Gołąb średniej wielkości, typu lotnego, o wydłużonej sylwetce, gładkogłowy lub z czubkiem, jednokolorowy lub pstry, na mniej niż średniej długości nogach, z uniesioną piersią i lotkami noszonymi na dość długim ogonie. Ptak o żywym usposobieniu.

Wzorzec - cechy rasowości:

Głowa: lekko wydłużona, średniej wielkości, czoło wypukłe, dość wysokie z lekko płaskim ciemieniem, gładkogłowe lub z czubkiem w kształcie stożka.

Oczy: Duże, jasne, ciemne u białych.

Do udziału w lotach konkursowych dopuszcza się gołębie z oczami:

- koloru żółto-pomarańczowego;
- ciemnymi (jedno lub obydwa);
- ciętymi, łamanymi (jedno lub obydwa).

Brwi: Dwurzędowe, jasne, gładkie.

Dziób: Średniej długości (13 -15 mm), jasny, dopuszczalna niewielka ciemna plamka tzw. „muszka” na górnej części dzioba, ale tylko u gołębi o umaszczeniu czarnym, niebieskim i niebiesko grochowym. Tworzy z czołem kąt rozwarty. Przedłużenie szpary dziobowej przebiega przez dolną krawędź oka. Woskówki małe, przylegające, biało przypudrowane.

Do udziału w lotach konkursowych dopuszcza się ciemne przebarwienia na górnej lub dolnej części dzioba, niezależnie od umaszczenia gołębia. Powierzchnia takich przebarwień nie może w sumie przekraczać więcej niż 50% powierzchni dzioba.

Szyja: Średniej długości, dość silna, podgardle łagodnie wykrojone i zaokrąglone. U czubatych z tyłu szyi tworzy się grzywa. Wierzchołek czubka sięga linii, będącej przedłużeniem szpary dziobowej i przechodzącej przez dolną krawędź oka.

Pierś: Pierś nie za szeroka, wypukła, wysunięta do przodu, lekko uniesiona.

Plecy: Nie za szerokie, wydłużone, lekko ukośnie opadające.

Skrzydła: Mocne, dobrze przylegające, lotki noszone na ogonie, nieco krótsze od ogona. Preferuje się wystające ponad linię pleców dłuższe lotki pierwszego rzędu, tworzące tzw. „żagle”.

Ogon: Dość długi, lekko rozszerzający się przy końcu, noszony w jednej linii z linią pleców. Dopuszcza się lekko daszkowaty ogon.

Do udziału w lotach konkursowych dopuszcza się gołębie z więcej niż lekko daszkowatym ogonem.

Nogi: Mniej niż średniej długości (podudzia lekko widoczne), skoki i palce nieopierzone, pazurki jasne.

Do udziału w lotach konkursowych dopuszcza się gołębie, u których pazurki są ciemne.

Upierzenie: Zwarte, dobrze przylegające.

Rodzaje kolorów

Jednokolorowe: białe, czarne, czerwone, kawowe, żółte, niebieskie z pasami, niebiesko grochowe.

Białolote: w kolorze czarnym, czerwonym, żółtym, kawowym, niebieskim z pasami, niebiesko grochowym.

Pstre: w kolorze czarnym, czerwonym, kawowym, niebieskim i żółtym.

Kolor i rysunek

Wszystkie kolory czyste i nasycone, z zielono- metalicznym połyskiem na szyi.

Białolote we wszystkich kolorach: 6 – 10 białych lotek pierwszego rzędu. Pozostałe upierzenie jest kolorowe.

U pstrych występują większe skupiska barwnych piór.

Duże wady

Nieprawidłowe proporcje poszczególnych części ciała; duża, kostkowa głowa; płaskie czoło; oczy: cięte, łamane - bez przewagi ciemnego koloru tęczówki; jedno oko jasne, drugie cięte z przewagą koloru jasnego; brwi różowe; nieprawidłowa długość dzioba, skrzydła noszone pod ogonem; więcej niż 12 sterówek w ognie; ciemne pazurki; szeroki czubek. U białolotych mniej niż 6 lub więcej niż 10 białych lotek w skrzydle; różnica większa niż dwie białe lotki między skrzydłami.

Do udziału w lotach konkursowych dopuszcza się gołębie z wyżej wymienionymi dużymi wadami.

Wady wykluczające z oceny

Czerwona brew; jedno oko ciemne, drugie jasne; oczy cięte z przewagą koloru ciemnego; przewaga ciemnych pazurków.

Do udziału w lotach konkursowych dopuszcza się gołębie z wyżej wymienionymi wadami, oprócz tych z czerwonymi brwiami.

Dane do oceny

Wygląd ogólny- budowa- postawa- głowa, kształt czubka- oczy, brwi- kolor i rysunek.

Obrączka numer 7

Uwaga:

W Klasie Sport dopuszcza się przeploty białych i barwnych lotek i sterówek.

(dotyczy to oczywiście także udziału w lotach konkursowych)

OPRACOWANIE 2023 R.